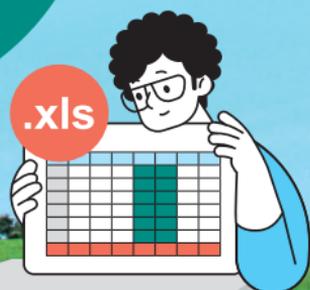


KULTUR LAND BILDEN.

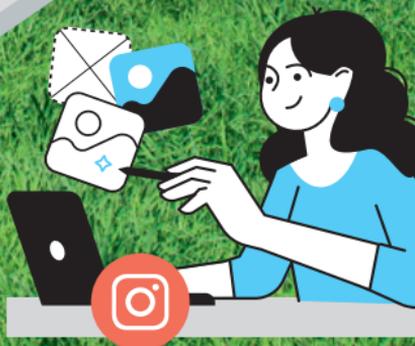


.xls



1.
2.
3.

Ok!



PROGRAMM:

März bis Juni 2024

.....

**Seminare und Praxiswissen
für die Kulturarbeit**

KULTUR LAND BILDEN.

Unser Weiterbildungsprogramm KULTUR LAND BILDEN richtet sich an Mitarbeiter*innen und ehrenamtlich Engagierte in Vereinen, Initiativen und Projekten der freien Kulturarbeit in Thüringen. Aber auch Mitarbeiter*innen in Kulturverbänden, Netzwerken oder Kulturverwaltungen sind eingeladen, unsere Seminare und Workshops zu besuchen.

Wir freuen uns, in diesem Semester gemeinsam mit dem Projekt „Der fliegende Salon – Kulturaustausch im Altenburger Land“ vier Veranstaltungen in Ostthüringen anbieten zu können. Neben der Wissensvermittlung zu verschiedenen Themen steht hier der Erfahrungsaustausch zwischen ehrenamtlich Engagierten in der Region im Vordergrund.



Seminare:

- S1_ TEXTEN MIT ChatGPT**
Das KI-Tool in der Kulturarbeit gezielt einsetzen
14. März 2024, online
- S2_ EFFEKTIVE KOMMUNIKATION**
Konstruktiv Gespräche führen
19. April 2024, Gera
- S3_ CANVA-BASICS**
Grafische Gestaltung für Social Media und Print
14. Mai 2024, online
- S4_ PROJEKTE ABRECHNEN**
Verwendungsnachweise für Projektförderungen korrekt erstellen
30. Mai 2024, online
- S5_ EXCEL-BASICS**
Einführung in die Finanzverwaltung und das Controlling von Kulturprojekten
13. Juni 2024, online

Hinweise:

Die ausführlichen Teilnahmebedingungen finden Sie unter www.kulturlandbilden.de.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an unseren Projektleiter Marcel Buß:
c/o Thüringer Theaterverband e.V., August-Baudert-Platz 4,
99423 Weimar, Telefon (0 36 43) 8 77 63 59,
kontakt@kulturlandbilden.de

MITTWOCHS UM 5

- M1_ GEWUSST WIE!**
Fördermöglichkeiten für Projekte finden
06. März 2024, Altenburg
- M2_ ALLES IM BLICK BEHALTEN!**
Projekte erfolgreich managen
10. April 2024, Altenburg
- M3_ VERSTÄRKUNG GESUCHT!**
Mitreiter*innen für Projekte gewinnen
15. Mai 2024, Altenburg
- M4_ IN ALLER MUNDE SEIN!**
Erfolgreiche Öffentlichkeitsarbeit für Vereine
05. Juni 2024, Altenburg



Die Anmeldung erfolgt online unter:
www.kulturlandbilden.de

TEXTEN MIT ChatGPT

Das KI-Tool in der Kulturarbeit gezielt einsetzen

Künstliche Intelligenz ist nicht so weit vom Arbeitsalltag in der Kunst- und Kulturbranche entfernt, wie wir vielleicht annehmen. Mit ChatGPT existiert ein Tool, das als KI-basiertes Sprachmodell Prozesse abkürzt und Texte auf Knopfdruck generiert. Mit wenigen Angaben schreibt ChatGPT auf die richtigen Fragen prägnante kurze Texte, lange Artikel oder sogar ganze Erzählungen und Songtexte. Ziel des Workshops ist es, die Anwendungsmöglichkeiten und Chancen von ChatGPT kennenzulernen, aber auch die Grenzen der KI sowie Risiken genauer in den Blick zu nehmen.

Wie kann man ChatGPT für kreative Content-Erstellung, für Mailings, Newsletter, Kampagnen oder kurze Social-Media-Beiträge wirkungsvoll nutzen? Wie stellt man die richtigen Fragen, die sogenannten Prompts, um ein gutes Ergebnis zu bekommen? Wo braucht es Nachbearbeitung und Recherche? Wo sind die Grenzen der KI und worauf muss man achten? Referentin Christine Lentz gibt einen umfassenden Einblick in die Funktionen von ChatGPT und zeigt, wie man dieses Tool im Kontext von Kunst- und Kulturarbeit gezielt einsetzen kann.

Inhalte:

Grundlagen, Funktionen, Prompts (Aufforderungen), Aufgaben formulieren, Risiken, Datenschutz



Referentin: Christine Lentz

... Magister der Literaturwissenschaften, Buchwissenschaften und Soziologie. Sie arbeitet nach Stationen im Buchverlag, in einer Kommunikationsagentur und bei einem Mediennetzwerk als freie Kommunikationsberaterin und Texterin in Berlin im Bereich Presse- und Öffentlichkeitsarbeit und Social Media, u.a. für Verlage, Vereine und Institutionen.

> christinelentz.de

Termin: Do., 14. März 2024, 14:00–17:00 Uhr

Ort: Die Veranstaltung findet online statt. Sie erhalten den Link zur Einwahl nach der Anmeldung.

Kosten: 40,- / 30,-* Euro

ANMELDESCHLUSS: 07. März 2024

Mit der Anmeldung können Fragen, Problemstellungen oder inhaltliche Wünsche eingereicht werden. Wir werden diese der Referentin bzw. dem Referenten im Vorfeld mitteilen.

* für Mitglieder der LAG Soziokultur Thüringen, des Thüringer Theaterverbandes und der LAG Spiel und Theater in Thüringen

EFFEKTIVE KOMMUNIKATION

Konstruktiv Gespräche führen

Ob in der Teamsitzung, beim Fördermittelgeber oder in der Arbeit mit Ehrenamtlichen – eine konstruktive Gesprächsführung kann Konflikte vermeiden, Ressourcen schonen und Zeit sparen.

Ziel des Workshops ist es, die Teilnehmenden in ihrer Kommunikationsfähigkeit für ihre Arbeit in Teams zu stärken. Der inhaltliche Schwerpunkt liegt dabei auf der Förderung einer fokussierten, strukturierten und lösungsorientierten Gesprächsführung.

Der Workshop ist prozessorientiert angelegt. Neben theoretischen Inputs können die Teilnehmenden ihr Wissen in praktischen Übungen erproben.

Inhalte:

Grundlagen einer konstruktiven Gesprächsführung – theoretische Inputs und praktische Übungen

Hinweis: Die maximale Anzahl der Teilnehmenden beträgt 12.



Referentin: Gianna Hennig

... ist Supervisorin und Coach (DGSv); Ausbildung als Supervisorin, Management-Referentin, Spiel- und Theaterpädagogin, Sozialpädagogin; tätig in den Bereichen Soziales, Kultur und Bildung.

> www.gianna-hennig.de

Termin: Fr., 19. April 2024, 10:00–16:00 Uhr

Ort: Kulturhaus Häselburg, Florian-Geyer-Str. 15, 07545 Gera

Kosten: 60,- / 50,-* Euro

ANMELDESCHLUSS: 05. April 2024

Mit der Anmeldung können Fragen, Problemstellungen oder inhaltliche Wünsche eingereicht werden. Wir werden diese der Referentin bzw. dem Referenten im Vorfeld mitteilen.

* für Mitglieder der LAG Soziokultur Thüringen, des Thüringer Theaterverbandes und der LAG Spiel und Theater in Thüringen

CANVA-BASICS

Grafische Gestaltung für Social Media und Print

Das Onlinetool Canva nutzen viele zur Erstellung ihrer Social-Media-Grafiken. Aber Canva kann viel mehr! Flyer, Visitenkarten, simple Homepages, Video-Präsentationen – über Canva lassen sich sowohl digitale Formate als auch die klassische Geschäftsausstattung aus einem Guss erstellen, ohne dass man eine professionelle Grafik-Vorlage braucht.

Referentin Katharina Lerch zeigt in diesem Workshop die Grundlagen für eine stimmige und optisch ansprechende Gestaltung. Wie kombiniert man Schriftarten? Wie sucht man clever in der Bilddatenbank? Wie holt man das Beste aus den vielen Vorlagen heraus, die Canva be-reithält? Und braucht man die Pro-Version?

Inhalte:

Überblick über den Funktionsumfang von Canva: Grundlagen, wichtigste Werkzeuge und Funktionen, Anwendung, Möglichkeiten, Bearbeiten von Grafiken, Praxisbeispiele

Tipp:

Gemeinnützige Organisationen können über das Non-Profit-Programm von Canva einen kostenlosen Pro-Zugang für ihr Team beantragen!



Referentin: Katharina Lerch

... arbeitet seit elf Jahren im nicht-kommerziellen Marketing und berät seit 2020 hauptberuflich Vereine und Organisationen aus Kultur, Umweltschutz und Sozialer Arbeit, damit diese auf Augenhöhe und souverän in den sozialen Netzwerken ihre Zielgruppe erreichen.
→ www.katharinalerch.de

Termin: Di., 14. Mai 2024, 15:30–18:30 Uhr

Ort: Die Veranstaltung findet online statt. Sie erhalten den Link zur Einwahl nach der Anmeldung.

Kosten: 40,- / 30,-* Euro

ANMELDESCHLUSS: 07. Mai 2024

Mit der Anmeldung können Fragen, Problemstellungen oder inhaltliche Wünsche eingereicht werden. Wir werden diese der Referentin bzw. dem Referenten im Vorfeld mitteilen.

* für Mitglieder der LAG Soziokultur Thüringen, des Thüringer Theaterverbandes und der LAG Spiel und Theater in Thüringen

PROJEKTE ABRECHNEN

Verwendungsnachweise für Projektförderungen korrekt erstellen

Ein öffentlich gefördertes Kulturprojekt ist erst dann abgeschlossen, wenn die korrekte Verwendung der Finanzierungsmittel nachgewiesen und die inhaltliche Durchführung dargelegt wurde. Bei der Thüringer Staatskanzlei und der Kulturstiftung des Freistaats Thüringen existieren grundlegende Prinzipien für den Verwendungsnachweis: Nach Beendigung eines Projekts sind ein zahlenmäßiger Nachweis, ein detaillierter Sachbericht und ggf. Belege oder zusätzliche Materialien fristgemäß einzureichen.

Worauf kommt es dabei an? Welche Fehler sollten vermieden werden? Und was muss bereits während des Projektverlaufs beachtet werden? Anhand des Verwendungsnachweis-Formulars für die Projektförderung der Thüringer Staatskanzlei werden die wesentlichen Punkte für eine erfolgreiche Mittelabrechnung erläutert. Das Seminar bietet nicht nur nützliche Tipps, sondern ermöglicht auch individuelle Fragen am Ende.

Inhalte:

Fördermittelmanagement, Finanzcontrolling, Fristen, Mitteilungspflichten, Abrechnung, Verwendungsnachweis, Sachbericht



Referent: Alexander Lochthofen

... sammelt seit über 20 Jahren Erfahrungen in der Beantragung, Verwaltung und Abrechnung von öffentlichen Fördermitteln, zunächst als Akteur und ehrenamtlicher Vorstand in einem soziokulturellen Verein in Erfurt. Seit 2018 ist er für den Förderfonds „Feuerwehrtopf“ der LAG Soziokultur Thüringen verantwortlich und berät und betreut soziokulturelle Vereine von der Antragstellung bis zur korrekten Abrechnung der bewilligten Mittel.

→ www.sozio-kultur-thueringen.de/service#!feuerwehrtopf

Termin: Do., 30. Mai 2024, 16:00–18:00 Uhr

Ort: Die Veranstaltung findet online statt. Sie erhalten den Link zur Einwahl nach der Anmeldung.

Kosten: Die Teilnahme ist kostenfrei.

ANMELDESCHLUSS: 23. Mai 2024

Mit der Anmeldung können Fragen, Problemstellungen oder inhaltliche Wünsche eingereicht werden. Wir werden diese der Referentin bzw. dem Referenten im Vorfeld mitteilen.

EXCEL-BASICS

Einführung in Finanzverwaltung und Controlling von Kulturprojekten

Die effektive Nutzung von Microsoft Excel kann den täglichen Arbeitsablauf in der Kulturarbeit erheblich erleichtern, angefangen von der Projektplanung bis zur Abrechnung. Dieser Workshop bietet anhand praktischer Beispiele eine Einführung in hilfreiche Excel-Funktionen. Der Referent, Béla Bisom, gibt einen kurzen Überblick über die Grundfunktionen des Programms und erläutert anhand zahlreicher praktischer Übungen die konkreten Anwendungsmöglichkeiten im Arbeitsalltag. Dabei werden nicht nur einfache Kalkulationen behandelt, sondern auch umfassendere Funktionen des Programms. Tipps und Beispiele zur Planung und Verwaltung von Kulturprojekten runden den Workshop ab. Die Teilnehmenden erlernen insbesondere das Erstellen von Projektbudgets in Excel, die Führung von Kassen sowie das Controlling und die Abrechnung von Projekten.

Inhalte: Grundlegende Excel-Funktionen, Erstellen von Projektbudgets, Kostenüberwachung, Finanzverwaltung, Abrechnung

Voraussetzungen für diesen Workshop: Sie benötigen einen eigenen Laptop, auf welchem das Excel-Programm installiert ist.

Hinweis: Das Seminar bildet die Grundlage für ein Aufbauseminar, das wir im 2. Halbjahr 2024 anbieten werden.



Referent: Béla Bisom

... studierte Theaterwissenschaft und BWL in Berlin und arbeitet seither in der Produktion für Künstler*innen-Ensembles und Institutionen der darstellenden Künste. 2012 gründete er in Köln das Produktionsbüro *transmissions*, das sich auf den finanziellen Bereich der Kultur fokussiert: Budgets, Controlling, Abrechnung.
→ www.transmissions.de

Termin: Do., 13. Juni 2024, 13:00–19:00 Uhr

Ort: Die Veranstaltung findet online statt. Sie erhalten den Link zur Einwahl nach der Anmeldung.

Kosten: 50,- / 40,-* Euro

ANMELDESCHLUSS: 06. Juni 2024

Mit der Anmeldung können Fragen, Problemstellungen oder inhaltliche Wünsche eingereicht werden. Wir werden diese der Referentin bzw. dem Referenten im Vorfeld mitteilen.

* für Mitglieder der LAG Soziokultur Thüringen, des Thüringer Theaterverbandes und der LAG Spiel und Theater in Thüringen



MITTWOCHS UM 5: Know-how, Austausch und Vernetzung für Vereine in Ostthüringen

Mit der Reihe MITTWOCHS UM 5 laden wir Vereine aus Ostthüringen ein, sich gemeinsam zu grundlegenden Themen der Vereins- und Kulturarbeit auszutauschen. Die dreistündigen Veranstaltungen sind auf die besonderen Bedürfnisse von ehrenamtlich geführten Vereinen aus der Region Altenburger Land zugeschnitten. Nach einem fachlichen Impuls durch externe Expert*innen berichten regionale Vereinsakteur*innen über ihre Erfahrungen zum jeweiligen Thema. Anschließend besteht die Möglichkeit zum kollegialen Austausch. Ziel ist es, Wissen zu erweitern, unterschiedliche Perspektiven kennenzulernen und daraus Inspiration für die eigene Arbeit zu erlangen.

Diese Veranstaltungsreihe wird in Kooperation mit dem Projekt „Der fliegende Salon – Kulturaustausch im Altenburger Land“ durchgeführt. Weitere Informationen unter www.fliegender-salon.de. Das Projekt wird gefördert in TRAFÖ – Modelle für Kultur im Wandel, einer Initiative der Kulturstiftung des Bundes, sowie durch die Thüringer Staatskanzlei.



Gefördert von



Gefördert in



Gefördert von



M1:

GEWUSST WIE!

Fördermöglichkeiten für Projekte finden

Nicht jedes Vorhaben eines Vereins kann sich finanziell selbst tragen. Für Projekte oder Veranstaltungen können deshalb bei verschiedenen Fördermittelgebern Zuschüsse beantragt werden. Aber wie finde ich den passenden Fördertopf? Und was muss ich bei der Antragstellung und Abrechnung beachten? Diese Fragen stehen im Mittelpunkt des Abends. Nach einem fachlichen Input durch die LAG Soziokultur Thüringen teilen Vereinsakteur*innen aus dem Landkreis ihr Wissen und ihre Erfahrungen zum Thema. Anschließend besteht die Möglichkeit zum gemeinsamen, kollegialen Austausch.

Referent*innen: Bettina Rößger, Thomas Putz

(Geschäftsführerin LAG Soziokultur, Projektmanager LAG Soziokultur)

Termin: Mi., 06. März 2024, 17:00–20:00 Uhr

Ort: KroneZwei – der Kulturaustauschladen,
Kronengasse 2, 04600 Altenburg

Kosten: Die Teilnahme ist kostenfrei.

ANMELDESCHLUSS: 28. Februar 2024

M2:

ALLES IM BLICK BEHALTEN!

Projekte erfolgreich managen

Gerade für Ehrenamtliche ist es oft nicht einfach, alle Prozesse eines Projektes im Blick zu behalten. Das ist aber wichtig, um das Vorhaben inhaltlich und finanziell erfolgreich durchzuführen. Wir schauen uns gemeinsam die essenziellen Schritte des Projektmanagements an: von der Ideenfindung über die Planung, Finanzierung, das Zeitmanagement bis hin zur Umsetzung. Abschließende Aspekte wie Abrechnung und Nachbereitung werden ebenfalls betrachtet. Nach einem fachlichen Input durch Kathrin Schremb teilen Vereinsakteur*innen aus dem Landkreis ihr Wissen und ihre Erfahrungen zum Thema. Anschließend besteht die Möglichkeit zum gemeinsamen, kollegialen Austausch.

Referentin: Kathrin Schremb

(Geschäftsführerin des Thüringer Theaterverbandes)

Termin: Mi., 10. April 2024, 17:00–20:00 Uhr

Ort: KroneZwei – der Kulturaustauschladen,
Kronengasse 2, 04600 Altenburg

Kosten: Die Teilnahme ist kostenfrei.

ANMELDESCHLUSS: 03. April 2024

M3:

VERSTÄRKUNG GESUCHT!

Mitstreiter*innen für Projekte gewinnen

Das freiwillige Engagement ist schon lange nicht mehr so dauerhaft wie früher. Viele wollen sich heute eher punktuell und für bestimmte Vorhaben einbringen. Aber wie finde ich die Engagierten? Was motiviert Menschen, sich einzubringen? Und welche Rahmenbedingungen im Verein fördern dauerhaftes freiwilliges Engagement? Nach einem fachlichen Input durch Doris Voll teilen Vereinsakteur*innen aus dem Landkreis ihr Wissen und ihre Erfahrungen zum Thema. Anschließend besteht die Möglichkeit zum gemeinsamen, kollegialen Austausch.

Referentin: Doris Voll

(Trainerin, Supervisorin und Coachin)

Termin: Mi., 15. Mai 2024, 17:00–20:00 Uhr

Ort: KroneZwei – der Kulturaustauschladen,
Kronengasse 2, 04600 Altenburg

Kosten: Die Teilnahme ist kostenfrei.

ANMELDESCHLUSS: 09. Mai 2024

M4:

IN ALLER MUNDE SEIN!

Erfolgreiche Öffentlichkeitsarbeit für Vereine

Viele Vereine haben nicht die Ressourcen für eine umfassende Öffentlichkeitsarbeit. Wie gelingt es trotzdem, eigene Projekte und Vorhaben effektiv in den Medien zu platzieren und die Zielgruppe anzusprechen? In einem fachlichen Input geht Henryk Balkow auf die Grundlagen der Öffentlichkeitsarbeit ein und zeigt, worauf es beim Erstellen von Presse-texten ankommt und was bei der Auswahl von Fotos oder Videos zu beachten ist. Außerdem lernen die Teilnehmenden die verschiedenen Funktionsweisen von Social-Media-Kanälen kennen. Anschließend teilen Vereinsakteur*innen aus dem Landkreis ihr Wissen und ihre Erfahrungen zum Thema.

Referent: Henryk Balkow

(Dozent, Journalist, Projektmanager und Produzent)

Termin: Mi., 05. Juni 2024, 17:00–20:00 Uhr

Ort: KroneZwei – der Kulturaustauschladen,
Kronengasse 2, 04600 Altenburg

Kosten: Die Teilnahme ist kostenfrei.

ANMELDESCHLUSS: 29. Mai 2024



Ein Kooperationsprojekt von:



gefördert von:



Kontakt:

KULTUR LAND BILDEN.
Projektleitung: Marcel Buß
c/o Thüringer Theaterverband
August-Baudert-Platz 4, 99423 Weimar
Tel. (0 36 43) 8 77 63 59
kontakt@kulturlandbilden.de
www.kulturlandbilden.de

Redaktionsschluss: 16. Februar 2024
Änderungen vorbehalten

Gestaltung: Johanna Schuhmacher

Illustrationen unter Verwendung von Grafiken von © PureSolution – stock.adobe.com,
Titel-Hintergrundfoto: © Paylessimages – stock.adobe.com